



GIUSI LORELLI

FOTOGRAFA

Nata a Genova il 20/10/1979

Residente a Genova

WWW.GIUSILORELLI.COM

WWW.GIUSILORELLIART.COM

INFO@GIUSILORELLI.COM

+39 349 59 22 11 4

PROFILO PROFESSIONALE

Fotografa professionista e artista visuale digitale, la sua formazione passa attivamente attraverso la televisione e il teatro, e unisce alte e comprovate competenze tecniche a doti relazionali affinate, continuamente alimentate dall'amore per la letteratura, il cinema e la musica.

COMPETENZE

- Fotografia di Personal Branding. Ideazione del concept e realizzazione degli scatti.
- Esperta nella messa in posa dei soggetti, eccellente capacità di mettere a proprio agio le persone durante le sessioni fotografiche.
- Esperta di Adobe Photoshop. Editing ad alto livello delle immagini: ritocco pelle, fondale, abiti, color correction, correzioni su base AI. Adobe Certified Professional in Photoshop.
- Forte attitudine al lavoro in team, collaborando efficacemente con altri professionisti del settore per raggiungere obiettivi comuni.
- Vasta conoscenza di tecniche di illuminazione e tecniche fotografiche.
- Lingue parlate: inglese. Livello scritto/parlato: molto buono

ESPERIENZA PROFESSIONALE

FOTOGRAFA E FOTO RITOCATRICE FREELANCE | 2010-OGGI

Fotografa ritrattista orientata al **personal branding**, lavora principalmente in studio, seguendo personalmente ogni fase dello shooting, dall'ideazione del concept, alla creazione del team di lavoro, fino all'editing delle immagini. Attiva anche nei settori del wedding (Hera Photo Wedding) e della fotografia di palco (Premio Paganini, Festival Testimonianze Ricerca Azioni, Festival Fuori Formato).

INSEGNANTE FOTOGRAFIA – @CE.STO LUZZATI | 2014-2017

Ha condotto quattro edizioni del corso di fotografia "La foto sulla schiena", base e avanzato, curando le mostre finali tra cui si menziona "I volti dei senza volto" inaugurata nel 2015 presso La Claque in concomitanza con la Giornata Mondiale del Rifugiato.

PUBBLICISTA – ART&ART | 2016

Sul bimestrale Art&Art cura per tutto l'anno la rubrica di approfondimento su arte e fotografia "La foto sulla schiena", per un totale di sei articoli.

OPERATRICE E MONTATRICE VIDEO TELEVISIVA - VIDEOPROFF SRL | 2004-2010

Ha ricoperto il ruolo di **prima operatrice**, **prima montatrice** e **responsabile di magazzino**; tra le sue mansioni: cura e manutenzione dell'attrezzatura, preparazione della troupe e gestione delle mansioni degli altri colleghi. Ha lavorato principalmente per la RAI girando o montando i servizi esterni per: La

vita in diretta, Chi l'ha visto, Festival di Sanremo, Porta a porta, Domenica In, Linea Blu, Linea Verde, Alle falde del Kilimangiaro, A sua immagine, Ballarò, Tg1, Tg2, Tg2 rubriche e molte altre.

GRAFICA IMPAGINATRICE – TEATRO AKROPOLIS | 2001-2013

Oltre al lavoro di attrice/performer, ha svolto regolarmente la produzione di tutto il materiale promozionale e ha impaginato i primi quattro libri della collana *Teatro Akropolis - Testimonianze Ricerca Azioni*, seguendo tutto il processo dall'ideazione al ritiro in tipografia con cui curava autonomamente i rapporti.

PROFILO ARTISTICO

La prima parte della sua vita artistica si svolge in teatro che lascia dopo dodici anni per dedicarsi interamente alla fotografia. Inizialmente orientata al reportage e alla street photography, dal 2012 inizia a sperimentare con le tecniche di editing e manipolazione digitale, creando un linguaggio personale che andrà via via concretizzandosi negli anni successivi. Tra il 2011 e il 2022 espone a Barcellona, Nizza, Modena, Firenze, Torino, Venezia, Como.

ESPERIENZA ARTISTICA

ATTRICE, PERFORMER – TEATRO AKROPOLIS | 2001-2013

Ha partecipato a tutte e dieci le produzioni della Compagnia Teatro Akropolis fino al 2013, di cui si menziona l'ultima "Amor Fati, L'Anticristo, Morte di Zarathustra. Una trilogia su Friedrich Nietzsche".

ARTISTA VISUALE - MOSTRE PERSONALI

2022 - *Pseudomorphika*

Galleria Artender, Alassio, a cura di Claudia Andreotta

2016 - *La Notte Lucida*

Castello di Nervi, Genova, in collaborazione con Fondazione Garaventa

ARTISTA VISUALE - RECENTI MOSTRE COLLETTIVE

2019 - *ArtAttitude: Collisioni*

Museo di Palazzo Reale, Genova. Curated by Elisa Larese, Tablinum Cultural Management

2018 - *SensArt: Arte a Palazzo. IInd Edition*

Palazzo Gallio, Gravedona (Como). Curated by Elena Sabattini, Tablinum Cultural Management

PREMI

2012 - *SATURAPRIZE 2012* – III Ed. International competition – **2° place** – Photography Section

PUBBLICAZIONI

2019 - *Giovanni Novaresio – Focus on Somalia*, a cura di Claudia Andreotta e Giovanna Novaresio. Con il supporto di ArtNomade Milan, Fondazione Garaventa, AdAC Genova

2017 - *I giardini dell'arte tra fascino e realtà da Arshile Gorky a oggi*, Ed. Ars et Evolutio.

2015 - *Donne nell'arte. L'eterno femminile tra natura ed artificio da Camille Claudel a oggi*, Ed. Ars et Evolutio.

FORMAZIONE

- Microsales (Adobe Hub Italia), Palermo – 2022, Adobe Certified Professional in Visual Design using Adobe Photoshop, 950/1000
- Corso di Laurea in Disegno industriale, Facoltà di Architettura, Genova - 2004, Laurea Triennale, 110L
- Liceo Classico "G. Mazzini", Genova - Diploma di Maturità classica, 56/60